**муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение «Основная общеобразовательная школа № 8 города Кировска»**

ПАСПОРТ ВОСПИТАТЕЛЬНОЙ ПРАКТИКИ

«Коллективные творческие дела как метод формирования социально адаптированной личности»

Автор:
Рюмина Вера Анатольевна,
тьютор,

классный руководитель класса-комплекта 5-9

г. Кировск
2024 г.

|  |  |
| --- | --- |
| Полное название воспитательной практики | Коллективные творческие дела как метод формирования социально адаптированной личности |
| ФИО, должность и наименование образовательной организации автора Практики | Рюмина Вера Анатольевна, тьютор,классный руководитель класса-комплекта 5-9. МБОУ «ООШ № 8 г. Кировска» |
| Аннотация воспитательной практики | Образование должно включать не только знания и навыки, но и духовные, моральные ценности, которые формируют личность гражданина, объединяют общество. Классный руководитель — это ключевая фигура воспитания в школе. Настоящий классный руководитель, владеющий технологией своей деятельности, — это мудрый воспитатель, который умеет видеть в каждом своем воспитаннике личность неповторимую, уникальную; который глубоко изучает каждого учащегося на основе педагогической диагностики, гармонизирует отношения с ним, способствует формированию детского коллектива, базируясь на личностно - ориентированном подходе.В практике описана деятельность классного руководителя, направленная на создание такой среды, в которой каждый обучающийся получает для себя необходимый настрой на получение новых знаний, саморазвитие, раскрытие личностного потенциала, профессиональное самоопределение и развитие творческих способностей.  |
| Ключевые слова воспитательной практики | Педагогическая диагностика (наблюдение, анкетирование, беседа, тестирование)Классный руководительШкольный театрСоциальная активностьПоездки, экскурсииПроектная деятельностьАкцияПрофориентацияМониторинг уровня сформированности личностных результатов |
| Актуальность внедрения воспитательной практики | Актуальность внедрения воспитательной практики обусловлена потребностью обучающихся, имеющих ограниченные возможности здоровья, в нахождении своей ниши в социуме по окончании школы. |
| Цель и задачи воспитательной практики | **Цель:** создание условий для раскрытия внутреннего потенциала ребёнка и последующей его успешной адаптации в окружающем социуме.**Задачи:**1. Анализ актуальной ситуации развития класса2. Анализ потребностей и ресурсов каждого обучающегося класса3. Разработка плана деятельности (коллективных творческих дел), основанного на результатах анализа4. Промежуточный мониторинг результативности деятельности |
| Целевая аудитория воспитательной практики | Обучающиеся класса-комплекта 5-9, имеющие статус детей с ОВЗ (интеллектуальные нарушения) |
| Краткий анализ воспитательной практики | - |
| Технологии и методы реализации воспитательной практики | Методы педагогической диагностики: наблюдение, анкетирование, беседа, тестирование.Коллективные творческие делаПроектная деятельность |
| Ресурсы, необходимые для реализации воспитательной практики | Для каждого блока, индивидуально. |
| Период реализации воспитательной практики | 01.09.2023 – 30.12.2023 |
| Ожидаемые результаты воспитательной практики | Сформирован навык адаптивности личности  |

**Коллективные творческие дела как метод формирования социально адаптированной личности**

«В классах формируется будущее России.

Школа должна отвечать на вызовы времени,

тогда и страна будет готова на них ответить».

В.В. Путин

Современный мир, его стремительное развитие ставит подчас взрослых людей в тупик. Мы не всегда успеваем за теми изменениями, которые происходят в политической, социальной, экономической и других сферах жизни общества, не можем правильно сориентироваться в той или иной ситуации.

 Образование должно включать не только знания и навыки, но и духовные, моральные ценности, которые формируют личность гражданина, объединяют общество. Классный руководитель — это ключевая фигура воспитания в школе. Получив признание важности своей работы на самом высочайшем уровне, классные руководители день за днем выполняют свою непростую работу. На мой взгляд, именно этот человек во многом определяет настоящее и будущее своих воспитанников.

Моя воспитательная позиция состоит в том, что необходимо создавать условия для саморазвития учащихся, ребенка надо не просто любить, а еще иметь, что ему дать.  С первого дня работы я убеждена, что ребенок должен приходить в школу с улыбкой, и улыбкой учителя должен быть встречен. Хочу показать это на примере довольно любопытного сравнения. Цветок растет сам. Его не надо тянуть за верхушку, заставлять цвести по принуждению. Его надо поливать, обогревать и освещать. Ему нужно создавать условия, и тогда растение будет расти и развиваться, давать плоды, как ему предписано природой.

Деятельность современного классного руководителя является важнейшим звеном в воспитательной системе учебного заведения, основным механизмом реализации индивидуального подхода к воспитанникам. Классный руководитель прогнозирует, анализирует, организует, сотрудничает, контролирует повседневную жизнь и деятельность учащихся своего класса.

 Каким же должен быть современный классный руководитель? Какова его роль в современном воспитательном процессе?

Настоящий классный руководитель, владеющий технологией своей деятельности, — это мудрый воспитатель, который умеет видеть в каждом своем воспитаннике личность неповторимую, уникальную; который глубоко изучает каждого учащегося на основе педагогической диагностики, гармонизирует отношения с ним, способствует формированию детского коллектива, базируясь на личностно - ориентированном подходе.

С сентября 2023 года я являюсь классным руководителем класса -комплекта, в котором обучаются дети, имеющие особые образовательные потребности (интеллектуальные нарушения). Всего в классе 13 детей в возрасте от 10 до 17 лет. Из них: 5 обучающихся из многодетных, малообеспеченных семей, 3 – находятся под опекой, 5 обучающихся из малообеспеченных семей «социального риска».

Мечта любого классного руководителя - создать единый дружный коллектив. Работа классного руководителя будет более эффективна, если ее осуществлять систематически и всегда помнить, что есть мощное орудие - коллектив детей, ученика воспитывает дух коллектива.

В самом начале работы с классом я определила несколько очень важных проблемы:

1.Трудности в общении.

2.Отсутствие мотивации к школьному обучению.

 3.Равнодушие к общественной жизни.

Сложность контингента обучающихся класса обусловила ***цель*** моей педагогической деятельности, как классного руководителя: осуществление индивидуального сопровождения каждого обучающегося, создание эффективных условий для раскрытия его внутреннего потенциала и последующей успешной адаптации в окружающем социуме.

Исходя из поставленной цели, моя деятельность направлена на создание такой среды, в которой каждый моей подопечный получает для себя необходимый настрой на получение новых знаний, саморазвитие, раскрытие личностного потенциала, профессиональное самоопределение и развитие творческих способностей.

Стоит еще раз отметить разновозрастной состав обучающихся моего класса и, как следствие, наличие в нем детей с разными возрастными особенностями, что ставит передо мной задачу подбора особых психолого-педагогических методов и приемов работы.

 Очень эффективным стало привлечение детей моего класса к ***занятиям в театральной студии***.

Школьный театр – это то место, где ребёнок может попробовать себя в разных ролях, что способствует его самоопределению и дальнейшей самореализации. Ученики овладевают минимально необходимыми для жизни в современном обществе навыками социальной активности и функциональной грамотности

Состав кружка разнообразный: 46% - дети с девиантным поведением, 27% - дети с интеллектуальными нарушениями, 27% - дети из общеобразовательных классов. Целенаправленная работа с детьми ведется через курс специальных занятий, направленных на развитие их творческих способностей, на поиск и использование средств воплощения замысла. В процессе творческой деятельности преодолевается боязнь детей ошибиться, сделать «не так, как надо», что имеет существенное значение для развития смелости, свободы детского восприятия и мышления, каждому дается возможность почувствовать себя умным, догадливым, сообразительным. Интересно было наблюдать за ребятами в начале нашей совместной деятельности и сравнить их выступления сейчас. Они раскрепощены, у них улучшилась память, больше стало проявляться чувство ответственности, нежелание подвести коллектив. Наши занятия позволяет ребятам вступать в контакты с детьми и взрослыми из других классов, способствуют самореализации каждого ребенка и взаимообогащению всех.

Развивается социальная активность детей, память и воображение, творческие способности, формируются чувства коллективизма, коммуникабельность, идет развитие речевых и познавательных функций.

Изначально вовлечь ребят в систематические занятия было сложно. На первых встречи приходило 3-4 человека. Но, как говорится, дорогу осилит идущий. Сейчас в студии занимается 14 детей. За полгода работы мы с ребятами подготовили два спектакля. Сейчас работаем над третьим.

Нашей первой работой стала театрализованная постановка стихотворения Михалкова «Как старик корову продавал». С этим спектаклем ребята выступили на сцене дома культуры и имели большой успех. Затем отправились в г. Колу на фестиваль «В лучах добра и красоты» и еще выступили перед учениками школы отдаленного поселка Коашва.

Вторая наша работа — это Рождественский спектакль «Встреча с Ангелом». С этим спектаклем мы побывали в поселке Коашва, выступили в интернате для престарелых, побывали в детском клубе «Родник» и конечно, показали свое мастерство перед детьми и учителями родной школы.

Важное место в работе с классом занимают с***овместные поездки, экскурсии***, которые несут в себе не только развлекательную нагрузку, но позволяют получить возможность расширить свои социальные контакты, приобрести навыки коммуникации со сверстниками, обрести опыт межличностного взаимодействия в разных ролевых и социальных позициях, расширить их знания о других людях, и об окружающем мире в целом. Эта форма работы повышает адаптационные возможности детей, которые им будут необходимы в дальнейшем. За прошедшее время мы с классом несколько раз побывали в музее города Кировска на выставке посвященной 90 -летию кукольного театра города Мурманска, изучали минералы Кольского полуострова, посетили этническую деревню и пообщались с животными.

Весьма эффективной для формирования и развития познавательной активности детей моего класса стала ***проектная деятельность***. Учащиеся моего класса наравне с учениками из общеобразовательных классов приняли активное участие в ежегодном школьном фестивале проектов. Наш проект назывался «Любимые страницы Красной книги Мурманской области своими руками

Одним из решений проблемы «душевной черствости» стало осознанное ***участие ребят в разнообразных акциях***: «Своих не бросаем» (помощь участникам СВО), «Сдай макулатуру – сохрани дерево», «Помоги маленькому другу» (корм для приюта собак), «Сдай батарейку – сохрани Землю». Участие в Акциях — это возможность сделать доброе дело для кого-то.

Ученики моего класса, как правило, слабо профессионально ориентированы, что делает необходимым проводить с ними серьезную профориентационную работу. Ребята с удовольствием участвуют в специально разработанных мной тематических классных часах: «Специальность и профессии», «Предприятия и профессии региона», «Профессии современности», деловых играх «Все работы хороши» и т.п.

Промежуточный результат работы с классом отражён в Приложении 1 «Мониторинг уровня сформированности личностных результатов». Стоит отметить стабильные положительные тенденции у обучающихся моего класса.

Прошло всего полгода моей жизни с этим непростым, но очень интересным классом. Срок совсем небольшой, но за это время ребята стали сплоченным, терпимым в отношениях друг с другом и окружающими людьми, появилось понимание важности и цели школьного обучения, собственной уникальности и востребованности, расширилась социальная активность. Активная внеурочная деятельность позволила разнообразить досуг обучающихся, развить познавательный интерес и коммуникативные навыки, усилить желание быть значимым и полезным, настроиться на здоровый образ жизни.

 В заключении хочется сказать о том, что свою задачу вижу в том, чтобы каждый ученик почувствовал себя восходящей звездой. Бережные руки педагога помогут засиять таланту, поставят на крыло и отправят в полет. Но чтобы научить летать — надо самому быть крылатым. Чтобы зажечь сердца — надо самому гореть. Чтобы вести к вершинам успеха — надо самому не бояться высоты, к чему я стремлюсь.

**Список литературы.**

Горбачева Л. Словарь современных форм воспитательной работы // Воспитание школьников. - 2017, 2. с.18-24; 2002, 3,с.16-21.

Краевский В. В. Общие основы педагогики. Учеб. для студ. высших. пед. учеб. заведений. — М.: «Академия», 2019. — 256 с.

Зицер Д., Зицер Н. Практическая педагогика: азбука, НО. — СПб, «Просвещение», 2017. — 287 с.

Борытков Н.М. Досуг как сфера воспитания/ Культура. Искусство. Образование. - Смоленск, 2018.

Маленкова Л.И. Теория и методика воспитания. Учебное пособие. - М.: Педагогическое общество России, 2019.

23. Маленкова Л.И. Воспитание в современной школе. - М., 2019. - 300 с.

Приложение 1. Мониторинг уровня сформированности личностных результатов

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| критерии | 01.09.2023 | 30.12.2023 |
| высокий | достаточный | низкий | высокий | достаточный | низкий |
| Осознание себя как гражданина России; формирование чувства гордости за свою Родину | 0 | 17 | 83 | 10 | 30 | 60 |
| Сформированность уважительного отношение к иному мнению, истории и культуре других народов | 0 | 10 | 90 | 10 | 28 | 62 |
| Развитие адекватных представлений о собственных возможностях, о насущно необходимом жизнеобеспечении. | 0 | 25 | 75 | 10 | 40 | 50 |
| Овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире. | 0 | 10 | 90 | 10 | 20 | 70 |
| Овладение социально-бытовыми умениями, используемыми в повседневной жизни. | 15 | 30 | 55 | 30 | 30 | 40 |
| Владение навыками коммуникации и принятыми ритуалами социального взаимодействия. | 0 | 20 | 80 | 20 | 30 | 50 |
| Способность к осмыслению социального окружения, своего места в нем, принятие соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей | 0 | 10 | 90 | 20 | 25 | 55 |
| Принятие и освоение социальной роли обучающегося, формирование и развитие социально значимых мотивов учебной деятельности | 0 | 15 | 85 | 20 | 30 | 50 |
| Развитие навыков сотрудничества с взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях. | 0 | 20 | 80 | 15 | 35 | 50 |
| Формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств. | 10 | 10 | 80 | 17 | 30 | 53 |
| Развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей | 10 | 15 | 75 | 30 | 40 | 30 |
| Формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к творческому труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям. | 0 | 10 | 90 | 30 | 50 | 20 |